

INFORMATIONS PRATIQUES

**École Municipale de Musique**  
**Maison de la musique Jean-Claude Casadesus**  
**5, rue d'Aire 59190 Hazebrouck**

**Contact (renseignements)**

☎ 03 28 50 99 79

[emm@ville-hazebrouck.fr](mailto:emm@ville-hazebrouck.fr)

**2023 - 2024**

La ville d'Hazebrouck propose une offre culturelle diversifiée en perpétuelle évolution.

Le projet de l'Ecole Municipale de Musique vise à développer des parcours d'éducation artistique accessibles au plus grand nombre dans la dynamique du *Schéma national d'orientation pédagogique en musique du ministère de la Culture* ([www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)).

Lieu de découverte, de transmission, d'apprentissage et de formation des pratiques artistiques, l'Ecole Municipale de Musique d'Hazebrouck est un établissement d'enseignement spécialisé de la musique.

L'école de musique est avant toute chose un lieu de culture dans lequel des jeunes artistes en devenir et des praticiens amateurs de tous âges se rencontrent régulièrement autour de projets diffusés à l'EMM mais aussi sur le territoire avec différents acteurs culturels.

Pour renforcer encore son action de démocratisation culturelle, l'école de musique accompagne et travaille en partenariat avec l'Education Nationale.

**La particularité de l'Ecole Municipale de Musique** est d'offrir aux usagers un panel de stages, de projets et de concerts, ceci pour le développement culturel, social et musical de chacun. Dans le cadre de leur formation, les élèves (avec l'investissement des parents) devront s'engager pour ces diverses manifestations.

#### **L'assiduité aux cours :**

La présence régulière, l'investissement aux activités et aux cours sont des conditions pour le maintien de l'inscription. Toute absence d'élève doit être communiquée au secrétariat.

#### **Les prestations publiques :**

Lors de la participation de votre enfant ou de vous-même à une prestation publique, merci de rester la totalité du concert pour le respect de tous les participants.

#### **Communication :**

Les informations vous seront communiquées par mail ou affichage dans les locaux

L'école de musique est avant tout un lieu de culture et de convivialité demandant une certaine rigueur et organisation à respecter pour le bien de tous.

Toute **inscription** à l'école de musique nécessite de respecter le fonctionnement de l'établissement.

#### Absence des professeurs :

Un mail est envoyé aux parents d'élèves ou élèves adultes.

Les enfants mineurs demeurent sous la responsabilité des parents tant que ceux-ci n'ont pas constaté la présence de l'enseignant.

#### Les modalités d'évaluation :

- Un contrôle continu (sur l'ensemble des disciplines suivies tout au long du cursus et des projets artistiques)

- Des examens ponctuels : tous les 4 ans avec un jury extérieur pour la pratique instrumentale et tous les 2 ans pour la Formation Musicale.

#### Arrêt:

L'administration doit être avertie par écrit de tout arrêt (démission ou congé).

Les élèves démissionnant avant le 16 octobre de l'année scolaire ne seront redevables d'aucune facture.

Au-delà du 16 Octobre, la totalité des frais de scolarité et de location d'un instrument sera exigée, quelle que soit la fréquentation des cours.

## L'équipe administrative et pédagogique

**Direction** : Céline DEBLONDE

**Agent d'accueil** : Cindy GRISOLET

#### Flûte traversière :

Christine HENNION

**Hautbois** : Stéphanie HAQUETTE

**Clarinette** : Nathalie MARCHAND

**Saxophone** : Christine HENNION

**Trompette** : David SOROLLA

**Trombone** : Philippe FRANCOIS

**Cor** : Philippe FRANCOIS

**Tuba** : Philippe FRANCOIS

**Chant lyrique** : Nicolas ZIELINSKI

**Violon** : Edouard JACQUES

**Alto** : Clarice JAUMOT

**Violoncelle** : Céline DEBLONDE

**Contrebasse** : Davy HERRAUT

**Piano** : Marie-Hélène DUCATEZ et

Cécile ZOBEL

**Orgue** : Salomé GAMOT

**Guitare classique** :

Vitor GARBELOTTO

**Accordéon** : Fanny LAVIGNE et

Patrick TITECA

**Percussions** : Samuel DESAGHER

#### Eveil Musical :

Marie-Virginie WATTEZ

**Initiation** : Patrick TITECA

**Formation Musicale** : Marie-Hélène DUCATEZ , Davy HERRAUT et Patrick TITECA

**Accompagnement piano** :

Zane RUBESA et Cécile ZOBEL

**Enseignement spécialisé** :

Marie-Virginie WATTEZ

## EVEIL

### 3 ans

- Sensibilisation de l'enfant à l'univers musical par le chant et la danse
- Découverte de la relation entre le mouvement et le son
- L'enfant écoute, touche et découvre des instruments
- Découverte du plaisir de la musique

### 4 ans

- Associer la musique à l'expression d'émotion
- Approfondissement de la production sonore grâce aux ressources de l'enfant (voix, langage, corps, expression corporelle...)

### 5 ans

- Première approche de notion de l'écriture musicale par l'utilisation du jeu
- Découverte du vocabulaire musical
- Amener l'enfant à l'acquisition de la posture du musicien créateur de son
- Affiner l'écoute de l'autre afin de l'amener au jeu collectif

## INITIATION

- Découvrir la musique par une pratique sensorielle
- Ouvrir et affiner les perceptions de l'univers sonore
- Découverte du langage et de l'écriture musical
- Expérimenter des notions musicales
- Découverte de la culture musicale

## TARIFS

### Tarifs enfants jusqu'à 18 ans HAZEBROUCKOIS

Tarif	Éveil initiation ateliers	Formation musicale Formation instrumentale découverte instrumentale	Formation musicale et cours d'instrument ou de chant	Discipline supplémentaire (instrument ou chant)	Location d'instrument
Tarif A : QF* 0 < > 300	60 €	79 €	106 €	73 €	55 €
Tarif B : QF 301 < > 650	68 €	97 €	125 €	75 €	55 €
Tarif C : QF 651 < > 1000	76 €	115 €	144 €	77 €	60 €
Tarif D : QF > 1000	86 €	125 €	158 €	87 €	60 €

### Tarifs enfants jusqu'à 18 ans NON HAZEBROUCKOIS

Tarif A : QF* 0 < > 300	110 €	142 €	209 €	147 €	110 €
Tarif B : QF 301 < > 650	126 €	178 €	247 €	150 €	110 €
Tarif C : QF 651 < > 1000	141 €	214 €	285 €	153 €	120 €
Tarif D : QF > 1000	161 €	234 €	312 €	173 €	120 €

### Tarifs adultes HAZEBROUCKOIS

Cours	Tarifs
Formation musicale, ateliers et orchestres	153 €
Cours d'instrument ou de chant et Formation musicale	279 €

### Tarifs adultes NON HAZEBROUCKOIS

Cours	Tarifs
Formation musicale, ateliers et orchestres	280 €
Cours d'instrument ou de chant et Formation musicale	500 €

## PRATIQUES COLLECTIVES

Pratiques Collectives	jours	début	fin
Harmonie	Lundi	18:00	19:00
Big Band	Lundi	19:00	20:30
Ensemble de Guitares	Lundi	18:30	19:30
Orchestre Symphonique	Mardi	19:00	20:30
P'tit Symphonique	Mercredi	16:30	17:30
Ensemble d'Accordéons	Mercredi	18:30	19:30
Chorale	Vendredi	18:00	19:00
Ensemble de percussions	Samedi	09:45	11:15
Orchestre à cordes Enfants	Samedi	10:00	11:00
Orchestre à cordes Adultes	Samedi	11:00	12:00

# Organisation des Études

Pour tous à partir de septembre 2023

 Instrument

 Formation Musicale

 Pratique Collective

 Musique de Chambre

N ou A

N° du Cycle ou Adultes

C = Cycle

N ou O

Nombre d'année(s)  
ou Orientation

1<sup>er</sup> Cycle Enfants

De 1C0 jusqu'à l'admission en 2<sup>ème</sup> cycle

1C0 – fin de cycle : 30 minutes

1C1 – 1C3 : 1h15

1C4 : 1h30

1C0 – 1C1 : 45 minutes

1C2- fin de cycle : 1h ou 1h15

Cycle Adultes

De A1 jusqu'à l'admission en 2<sup>ème</sup> cycle

A1 – fin de cycle : 30 minutes

A1 à A4 : 1h

1h ou 1h15

Examen de fin de cycle

2<sup>ème</sup> Cycle Enfants et Adultes

De 2C1 jusqu'à la fin de cycle

 : 40 minutes

 : 1h30

 : 1h30

 : 30 minutes

Examen de fin de cycle

Hors cursus

Après l'examen de fin de 1<sup>er</sup> cycle

 : 30 minutes

 : 1h30

 2<sup>ème</sup> cycle : 1h30

## LES ATELIERS

Les ateliers de pratique collective sont accessibles à tous sans avoir besoin de connaissances solfégiques. Le travail se fait d'oreille et les apprentissages s'appuient sur l'imitation et la mémorisation.

Pour les enfants de 6 à 12 ans	Pour les adolescents et les adultes
Chant choral	Percussions (africaines, afro-cubaines, corporelles)
	Atelier vocal

## ENSEIGNEMENT SPECIALISE

L'accessibilité à tous aux activités culturelles et sportives est une préoccupation de l'équipe municipale. Dans la même lignée que les actions Handisport, la collectivité met en place un mode d'accueil et d'accompagnement des publics porteurs de handicap dans le cadre des activités d'enseignement artistique.

Cette initiative mobilise une salle, un parc instrumental et un intervenant compétent.

Pour bénéficier de cette activité adaptée, merci de contacter la directrice.

## LES PRATIQUES COLLECTIVES

A chaque niveau du cursus des études musicales, sont proposées des activités de pratiques collectives, fondamentales et indispensables pour une formation complète, un épanouissement social et culturel.

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• P'tit Symphonique</li> <li>• Chorale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orchestre d'harmonie</li> <li>• Orchestre à cordes</li> <li>• Ensemble d'accordéons</li> <li>• Ensemble de guitares</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orchestre symphonique</li> <li>• Big Band</li> <li>• Ensemble de percussions</li> <li>• Piano accompagnement</li> <li>• Musique de chambre</li> </ul> |
|--|---|--|

## FORMATION MUSICALE

niveau	jour	début	fin	prof
<b>Eveil 3 ans</b>	Mardi	17:00	17:45	WATTEZ Marie-Virginie
<b>Eveil 3 ans</b>	Mercredi	10:15	11:00	WATTEZ Marie-Virginie
<b>Eveil 4 ans</b>	Mercredi	11:00	11:45	WATTEZ Marie-Virginie
<b>Eveil 4 ans</b>	Jeudi	17:00	17:45	WATTEZ Marie-Virginie
<b>Eveil 5 ans</b>	Mardi	17:45	18:30	WATTEZ Marie-Virginie
<b>Eveil 5 ans</b>	Mercredi	9:30	10:15	WATTEZ Marie-Virginie
<b>Eveil 5 ans</b>	Mercredi	13:30	14:15	WATTEZ Marie-Virginie
<b>Initiation</b>	Jeudi	17:00	18:00	TITECA Patrick
<b>Initiation</b>	Vendredi	17:00	18:00	TITECA Patrick
<b>Initiation</b>	Samedi	9:30	10:30	TITECA Patrick
<b>Adultes 1</b>	Samedi	10:30	11:30	TITECA Patrick
<b>Adultes 2</b>	Jeudi	19:15	20:15	TITECA Patrick
<b>Adultes 3</b>	Jeudi	18:15	19:15	TITECA Patrick
<b>Adultes 4</b>	Vendredi	19:00	20:00	TITECA Patrick
<b>1C1</b>	Lundi	16:45	18:00	DUCATEZ Marie-Hélène
<b>1C1</b>	Mardi	16:45	18:00	DUCATEZ Marie-Hélène
<b>1C1</b>	Mercredi	9:30	10:45	DUCATEZ Marie-Hélène
<b>1C1</b>	Mercredi	13:30	14:45	DUCATEZ Marie-Hélène
<b>1C2</b>	Lundi	18:00	19:15	DUCATEZ Marie-Hélène
<b>1C2</b>	Mercredi	10:45	12:00	DUCATEZ Marie-Hélène
<b>1C3</b>	Mercredi	10:30	11:45	HERRAULT Davy
<b>1C3</b>	Jeudi	17:15	18:30	HERRAULT Davy
<b>1C4</b>	Mardi	18:00	19:30	HERRAULT Davy
<b>1C4</b>	Mercredi	13:00	14:30	HERRAULT Davy
<b>2C1</b>	Mercredi	14:30	16:00	HERRAULT Davy
<b>2C2</b>	Lundi	18:45	20:15	HERRAULT Davy
<b>2C2</b>	Jeudi	18:30	20:00	HERRAULT Davy
<b>2C3</b>	Mercredi	17:15	18:45	HERRAULT Davy
<b>2C4</b>	Mercredi	18:45	20:15	HERRAULT Davy
<b>Ados</b>	Lundi	17:45	18:45	HERRAULT Davy